



Source:

香港 01

Title:

少數族裔家庭相展 在港土生土長 黃皮膚以外的真香港人

Year:

2016

URL:

<https://www.hk01.com/sns/article/39593>

少數族裔家庭相展 在港土生土長 黃皮膚以外的真香港人



撰文：郭雅揚

出版：2016-09-04 16:32更新：2016-09-05 18:44

心安處，便是家之所在，沒有分種族。

剛過去的「此心安處是吾家」攝影展，透過照片走進「少數族裔」的家，感受他們在港的生活點滴。相展策劃人林倩如（Franko）表示：「曾有大型攝影展以家為題，展示了300種香港家庭照，卻居然沒有一幅關於少數族裔。」於是，她策劃是次相展，希望向大眾呈現少數族裔的家。在相展中並無標示相中人的原國籍，只因如今他們都居於香港，從哪裏來，都不重要了。

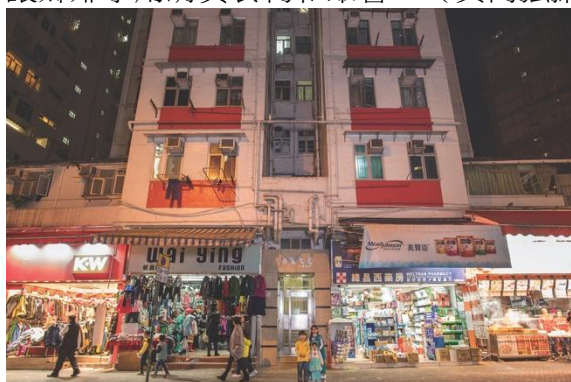
「你從哪裏來？」看到膚色不一樣的人，總會有「香港人」好奇地問。然而，每天跟我們擦身而過的南亞裔人士，卻很想用照片告訴你：「此心安處是吾家。」他們雖不是黃皮膚，但和你一樣，是世代扎根此城的「香港人」。



少數族裔在家庭缺乏練習中文的機會，家長亦不懂得如何指導中文功課，很多學生不懂中文筆劃順序，因而「畫」中文字而非「寫」中文字。姐姐 Samiya Kouser（右一）和弟弟 Mohammad Farhan（左一）就讀專收少數族裔的學校，因為缺少練習中文的機會，所以他們的中文不太好，不過他們都是優秀的學生，玻璃櫃裏放着他們在課外活動中拿到的獎盃和獎牌。（陳風攝，由晨光製作提供）



Sunny Haq 和香港太太 Vanessa 開了一家穆斯林餐廳，不但可讓他養妻活兒，更讓鄉鄰享用清真食物和聚會。（黃尚強攝，由晨光製作提供）



少數族裔與我們每天擦身而過，甚至是我們的左鄰右里，攝影師黃樹豐（Sherwin）不解為何大眾要標籤他們為「少數族裔」。（黃樹豐攝，晨光製作提供）

由香港聖公會麥理浩夫人中心少數族裔部與晨光製作主辦的相展，除了展示四位專業攝影師為南亞裔人士拍攝的家庭照外，還有完成攝影工作坊的南亞裔青年親自操刀的作品。

Franko補充，根據2011年人口普查，全港共有451,183名少數族裔人士住在香港，約佔全港人口6.4%，有些已在香港扎根數代。他們的後代大多在香港長大，若再問他們從哪裏來，滑稽之餘亦令人尷尬。Franko表示：「香港人總着眼少數族裔與本地華人的不同，但其實大家有很多相同之處，譬如香港都是我們的家」。



「少數族裔」是社會賦予他們的標籤，在小朋友的世界，從來沒有種族之分。（黃樹豐攝，由晨光製作提供）



很多少數族裔人士來香港是為了一家團聚。在相中的家庭，女兒飄洋過海來香港只為與爸爸團聚。Sherwin 認為，大家都住在大廈的其中一格，他們是我們的鄰居，不必區分種族。（黃樹豐攝）



若你細心去看相展每張照片的說明，你會發現並無標示他們從哪裏來。（黃尚強攝，晨光製作提供）



部分少數族裔從幾代前已來港扎根，新一代的生活習慣更與時下年輕人無異，上同樣的社交網站、聊一樣的話題、說一樣的語言，亦有年輕人相似的困惑。相中三兄妹投身社會，姐姐 Sadia 是一個美容師，哥哥 Faisal 和 Faizan 則在非牟利機構工作。（李偉龍攝，由晨光製作提供）

年輕攝影師李偉龍（Rexavier）說到訪南亞家庭拍攝時，感覺很熟悉，「剛踏入家門便感受到他們生活的痕跡：看到媽媽在洗菜、嗅到曬衣服的味道、聽到洗衣機隆隆聲，就像回家的感覺。」

[大專入學成績換算機制不清 少數族裔考國際中文試](#)
[取佳績無所用一樣的身分 不一樣的外表](#)
[少數族裔在香港少數族裔夫婦首穿西裝婚紗拍婚照](#)
[社企盼促進社會共融少數族裔勞工處求職實錄：不懂讀寫中文](#)
[卻被介紹中文工](#)

Rexavier第一次到訪少數族裔的家，他坦承有點驚訝彼此生活如此貼近：「他們的家與大部分香港家庭一樣，是個溫暖的蝸居，例如碌架床與衣櫃間會繫上晾衫繩，很懂得善用有限空間。」而他印象最深刻的是在香港長大的3兄妹家庭，他們跟Rexavier上同樣的社交網站，聊一樣的話題，說一樣的語言，亦擁有年輕人相似的困惑。

另一攝影師黃樹豐（Sherwin）的作品走出蝸居，拍攝少數族裔站在家樓下的家庭照。他的照片由「低炒」拍攝而成，希望告訴受眾，在同一天空下，大家都一樣，「『少數族裔』一詞根本不應該存在，大家都住在大廈的其中一格，他們是我們的鄰居，不必區分種族。」

若你細心去看相展每張照片的說明，你會發現，那裏沒有標示他們從哪裏來。生活在香港，有着相似的文化底蘊，我們還需要以膚色和出生地標籤彼此嗎？「少數族裔」一詞根本不應該存在，大家都住在大廈的其中一格，他們是我們的鄰居，不必區分種族。攝影師黃樹豐（Sherwin）

主題「此心安處是吾家」改自蘇軾的詞《定風波》其中一句「此心安處是吾鄉」。蘇軾好友王定國因烏詩台案被貶嶺南，身邊歌妓柔奴陪伴左右。當他們回京經過黃州時探望蘇軾，蘇軾問柔奴嶺南的生活應該不好吧？柔奴答曰：「此心安處，便是吾鄉」。



心安處，便是家之所在，沒有分種族。

原文網址: 少數族裔家庭相展 在港土生土長 黃皮膚以外的真香港人 | 香港01
<https://www.hk01.com/sns/article/39593>